

# Accuphase

MOVING COIL PHONO CARTRIDGE

## AC-5

- 筐体に振動・誘導を抑えるためにピューターを採用、ロジウム・メッキと金メッキ処理
- カンチレバーは伝播速度の速い無垢アモルファス・ボロン
- スタイラスは、広帯域再生可能なマイクロリッジ針
- コイルは、6N-LCOFC線材でリアルサウンド発電構造
- マグネットは、温度特性の優れたサマリウム・コバルトType30



アナログ・レコードの再生は、こだわりと趣味性、その音色に対して深い味わいと魅力を備え、ゆったりと音楽に浸れるなど、CDとは異なったオーディオの楽しみとおもしろさを広げてくれます。アキュフェーズは、『フォノイコライザー・アンプ C-27』を発売して高い評価を頂いておりますが、さらに一歩進んで『MCカートリッジ AC-5』を発売いたします。アキュフェーズのMCカートリッジに対する歴史は古く、1979年に第一号機AC-1を発売、以来AC-2、AC-3と続きました。久々の登場となるAC-5は、素材・構造に新しい技術を導入、音楽のニュアンスを余すところ無く再現できる、アナログ・レコード再生の極致を目指して開発、徹底的な試聴を繰り返し完成しました。



フォノイコライザー・アンプ C-27

# ムービング・コイル型フォノ・カートリッジ AC-5

ハウジング(筐体)には、振動・誘導を抑えるためピューターを採用。

ピューター(Pewter)は、錫Sn(91%)を主成分とし、これにアンチモンSb(7%)や銅Cu(2%)を加えて調整した合金で、銀白色の美しい金属光沢を持ち、適度な強さがあり、自己共振が大変小さい素材です。このピューターを、手加工による鏡面仕上げをし、ロジウム・メッキと金メッキ処理を施しています。  
※錫Snの音速(2,500m/s)は、銀Ag(2,600m/s)に匹敵します。

伝播速度の速い無垢アモルファス・ボロン、針先の動きを正確に伝達する理想的なカンチレバー。

カンチレバーは、レコードの音溝をスタイラスによって機械的に拾い、スタイラスと反対側に取り付けられた発電機構(コイル)を動かし電気信号に変換する重要な部分です。この役割を持つカンチレバーは、高剛性で伝播速度の速いことが必要です。AC-5は、φ0.3mm 無垢棒アモルファス・ボロンを採用、ボロンの音速はベリリウム(12,870m/s)より早く、ダイヤモンド(18,350m/s)に近い16,200m/sという高速度を示し、カンチレバーには理想的な素材です。また、アモルファス・ボロンは非晶質状態のため、大きな結晶の集まりであるクリスタル・ボロンより強度が3~4倍高くなっています。

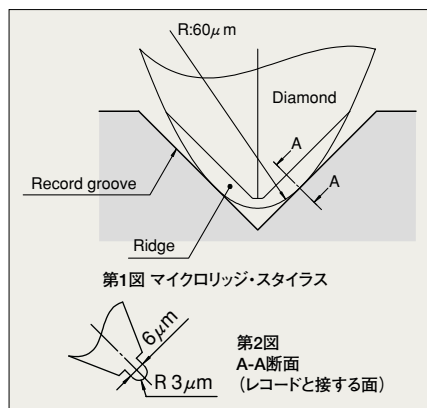
スタイラスは、長寿命で広帯域再生可能なマイクロリッジ針。



●500倍に拡大したスタイラス・モデル

ダイヤモンドによるマイクロリッジ針は、並木精密宝石(株)によって開発された広帯域再生スタイラスです。針形状はラインコンタクト(第1図)とも呼ばれ、深さ方

向に大きい曲率と、小さな実効針先曲率で音溝に接触させて、チャンネル・セパレーションや周波数特性など諸特性を大幅に改善しています。このリッジ形状の特長は、レコード・カッター針仕様に



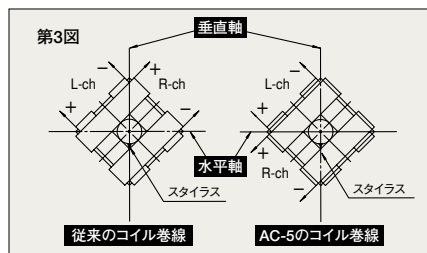
第1図 マイクロリッジ・スタイラス

第2図 A-A断面 (レコードと接する面)

近く、針先が摩耗しても、曲率半径が常に3マイクロン(第2図)に保たれる点にあり、スタイラスの長寿命化を実現しました。

コイルは、6N-LCOFC線材を使用したリアルサウンド発電構造。

レコードの音溝は、水平方向が同位相、垂直方向が逆位相になっています。このためAC-5は、左右の発電コイルを水平軸方向に対称に配置(第3図参照)することにより、コイルに発生する信号電流による左右の音質バランスの乱れを防止しました。これにより、音像定位、奥行き感など左右の

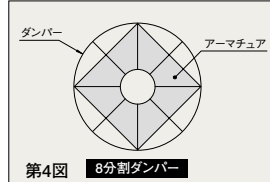


第3図 従来のコイル巻線 AC-5のコイル巻線

音質の統一性がとれ、再生音の品位を向上させています。コイルは、φ0.03mm高純度無酸素銅線(6N-LCOFC)を使用し、4.5Ωの低インピーダンスにもかかわらず、0.24mVの高出力を得ています。

8分割ピュア・ダンパーを採用。

ダンパーは、アーマチュア(コイル巻棒)や発電コイルなどの振動系を保持すると同時に、その振動を制御し、適正な制動を与える役目があります。AC-5のダンパーは、不純物を全く含まない合成ゴムを使用、これを半径に沿って均等に8分割してあらゆる方向に対して振動速度に速やかに応答し、



第4図 8分割ダンパー

更に互いのチャンネル同士の弾性変形の応力が影響しない独立制動構造(第4図)になっています。

マグネットは、温度特性の優れたサマリウム・コバルトType30。

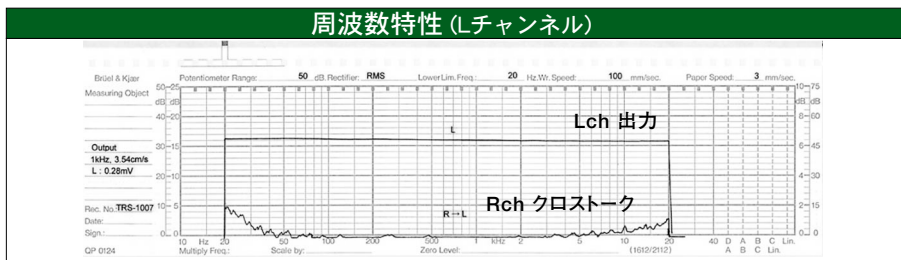
磁気回路に使用されている磁石はサマリウム・コバルトType30。磁性が無くする温度であるキュリー温度が700度~800度と非常に高く、高温に対して安定した動作であり、常温でも安定した温度特性を示しています。

木箱ケースはシェルホルダーとして活用



お買い上げ時、AC-5を収納しています木製のケースは、ヒノキ材を使用し美しい褐色塗装を施しています。写真のように、ヘッドシェルを取り付けた状態のまま、シェルホルダー(仕切り板)に差し込み、保管用ケースとしてご利用ください。

※ヘッドシェルは付属していませんので、別途市販品をお買い求めください。



周波数特性(Lチャンネル)

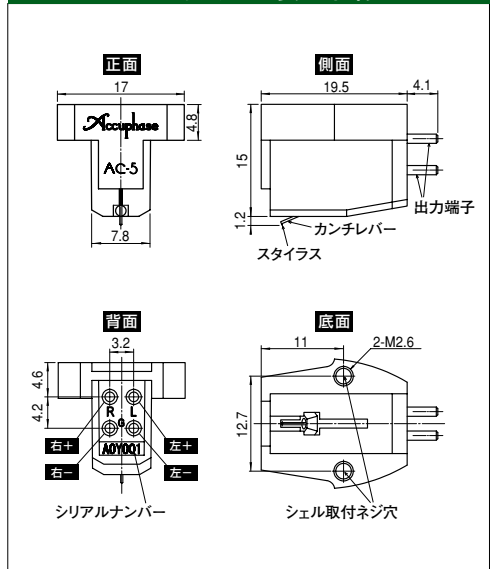
## AC-5 諸元

- 発電方式 : ムービング・コイル型
- 出力電圧 : 0.24mV(1kHz,5cm/sec)
- 内部インピーダンス : 4.5Ω(1kHz)
- 周波数特性 : 20Hz~20kHz(±1dB)
- チャンネル・セパレーション : 30dB(1kHz)
- チャンネル・バランス : 0.5dB(1kHz)
- トラッカビリティ : 80μm/2.0g(300Hz)
- 発電コイル : ●線材 : φ0.03mm 6N-LCOFC  
●配列 : 水平軸対称巻
- 磁石 : サマリウム・コバルトType 30
- カンチレバー : φ0.3mm 無垢棒のアモルファス・ボロン
- スタイラス : ●素材 : マイクロリッジ針  
ダイヤモンド0.1mm角  
●曲率 : 3μm×60μm  
●寿命 : 2,000時間(針圧2.0g)
- 針圧 : ●適正值 : 2.0g  
●範囲 : 1.7~2.5g
- コンプライアンス : ●水平 : 15×10<sup>-6</sup>cm/dyne  
●垂直 : 12×10<sup>-6</sup>cm/dyne
- 出力端子 : φ1.25mm(真鍮に金メッキ)
- 推奨負荷抵抗 : ●増幅器の場合100Ω以上  
●昇圧トランスの場合10Ω以上
- 自重 : 11.5g(標準)

●製品の仕様・特性および外観は、改善のため予告なく変更することがあります。

- <付属品>
- スタイラス・クリーニング・ブラシ(山羊毛)
  - スタイラス・プロテクター(透明ポリカーボネート)
  - 取付ねじ : 非磁性体チタン・スクリュー  
M2.6×8mm 2個  
M2.6×10mm 2個
  - 工具 : プラス・スクリュー・ドライバー

## 外形寸法・主要な名称



ACCUPHASE LABORATORY, INC.  
アキュフェーズ株式会社  
〒225-8508 横浜市青葉区新石川2-14-10  
TEL.045-901-2771(代) FAX.045-902-5052